



Eclair de lune

DOSSIER ARTISTIQUE

LES MURMURES DE LA TERRE

Fable théâtrale et Ecologique

Spectacle Jeune public à partir de 5 ans

Durée 40 mn

Création 2025



SYNOPSIS



Une rencontre improbable entre Pépité, clowne lunaire et malicieuse, et le chef Siouxs Sitting Bull, porteur d'un message universel.

Le spectacle prend pour point de départ une lettre authentique écrite en 1886 par Sitting Bull au président des États-Unis : un plaidoyer poignant pour la nature, la paix et le respect des peuples. En dialogue avec Pépité, ces mots résonnent avec douceur, humour et poésie dans notre présent.

Une forme légère, interactive et accessible dès 5 ans, qui invite petits et grands à écouter les murmures de la Terre et à s'interroger, ensemble, sur notre lien au vivant.

THEMES ABORDES

- **L'engagement écologique** – Transmettre, dès le plus jeune âge, une conscience environnementale.
- **Les cultures autochtones** – Une découverte poétique de la sagesse des peuples premiers.
- **L'écoute et le dialogue** – La rencontre de deux voix, deux regards, deux univers.
- **Le pouvoir des mots** – Comment une lettre peut traverser les siècles et encore nous toucher.
- **La mémoire et l'histoire** – Quand le passé éclaire le présent.

Ce spectacle est une ode poétique à la Terre, portée par la rencontre sensible entre deux voix que tout oppose, mais qui s'écoutent. À travers humour, émotion et émerveillement, il invite petits et grands à réfléchir ensemble à notre lien au vivant et à l'importance de préserver ce qui nous entoure.

EXTRAIT



"L'homme blanc ne comprend pas nos mœurs.

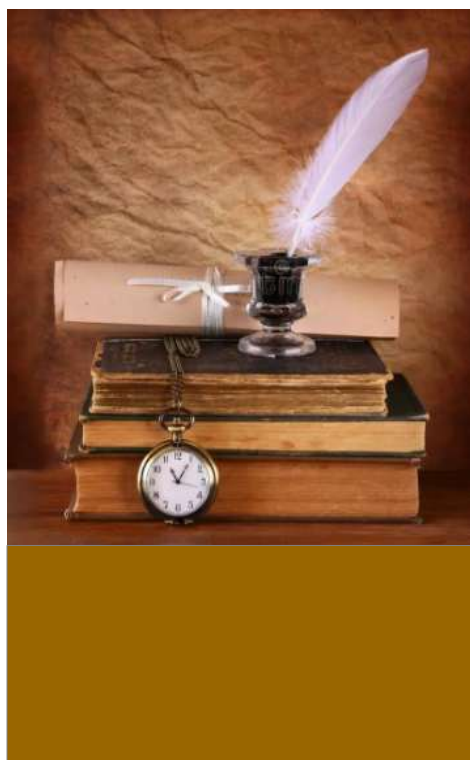
Une parcelle de terre ressemble pour lui à la suivante, car c'est un étranger qui arrive dans la nuit et prend à la terre ce dont il a besoin.

La terre n'est pas son frère, mais son ennemi, et lorsqu'il l'a conquise, il va plus loin.

Il traite sa mère, la terre, et son frère, le ciel, comme des choses à acheter, piller, vendre comme les moutons ou les perles brillantes.

Son appétit dévorera la terre et ne laissera derrière lui qu'un désert."

INTENTIONS DE MISE EN SCENE



Le spectacle se structure en plusieurs temps, conçus comme les étapes d'un voyage à la fois poétique, sensible et participatif.

L'objectif est de proposer aux enfants une expérience qui éveille leur conscience environnementale tout en les touchant par la beauté et la force symbolique du récit. À travers la figure inspirante de Sitting Bull et l'univers espiègle de la clowne Pépite, les enfants sont invités à réfléchir au lien entre l'homme et la nature, tel qu'il est porté dans la culture amérindienne.

Grâce à une mise en scène interactive et accessible, ils sont pleinement impliqués, appelés à réagir, questionner, imaginer, pour devenir à leur tour acteurs d'une pensée engagée.

COMPAGNIE ECLAIR DE LUNE

Eclair de Lune, compagnie créée en 2020 :

- Anime des ateliers de clown théâtre pour enfants
- Anime des ateliers de lectures théâtralisées et des ateliers d'expression théâtrale pour seniors en EPHAD .
- Crée des spectacles où l'humour , la tendresse et la poésie tiennent une place centrale.

Créativité, partage et rencontre de toutes les générations sont au coeur de la démarche d'ECLAIR DE LUNE



HISTORIQUE DES CREATIONS

2020-2021: Créations de 2 spectacles

- "Le 1er Bal de Mlle Eugénie " . Spectacle joué en EPHAD
- "Cabaret des Montagnes " : Spectacle pour enfants de plus de 5 ans

2022: Entre Deux

Duo de Clown poétique et burlesque joué 20 fois sur la région toulousaine, en Ariège et dans les Pyrénées-Orientales.
Tournée "Théâtre au Coeur du village" durant l'été 2023 dans la vallée du Fenouilledes(P-O) .

2024 : L'ange ZIA part en mission

Spectacle joué au Théâtre du Chien Blanc à Toulouse du 25 février au 1er mars 2025 dans le cadre de la programmation jeune public.

2025: Les murmures de la terre

Rencontre improbable et intemporelle de Sitting Bull et de...Pépité
Ce spectacle rend hommage à lettre de Sitting Bull adressée au Président des Etats-Unis en 1886. Une thématique sur l'environnement plus que jamais d'actualité.
Spectacle qui finit par une partie interactive avec le public
Ce spectacle a été retenu dans le cadre du Parcours Passeport pour l'Art et sera revisité par une classe de CM1 de la ville de Toulouse durant l'année scolaire 2024-2025



Notre expérience jeune public

Depuis 2020 nous rencontrons le jeune public grâce à des ateliers réguliers de clown théâtre pour enfants (ateliers bi-mensuels menés depuis 4 ans au Centre Culturel Bonnefoy) et des Ateliers Parents-Enfants, ainsi qu'à l'occasion de différentes animations pour des manifestations ou des événements. Nous avons aussi monté plusieurs spectacles interactifs avec des enfants.

En 2024, notre spectacle pour "Les murmures de la terre" a été retenu dans le cadre du Parcours Passeport Pour l'ART de la mairie de Toulouse avec les enfants d'une classe de CM1. Ce parcours propose alternativement des séances d'échange et de réflexion autour des questions d'environnement et des séances de mise en jeu théâtrale ainsi que la réalisation du spectacle par les enfants eux-mêmes.



FICHE TECHNIQUE

- En extérieur ou en Salle (Minimum plateau 5m/4m profondeur)
- Temps de montage : 1H // Temps de démontage : 1H
- Fiches techniques sur demande . Nous informer sur le plan de feu si existant
- Ce spectacle peut être autonome en son et lumière.
- Durée spectacle : 40 minutes
- Tout Public à partir de 5 ans.

PRODUCTION: Eclair de Lune
COMEDIENS : France Godard et Pierre Fernandez
MISE EN SCENE : Pierre Fernandez

CONTACT

Pierre FERNANDEZ: 06 26 47 38 30
France GODARD: 06 25 58 37 52
eclairdelune@yahoo.com

INFO

<https://eclair2lune.fr>
ECLAIR DE LUNE , 25 chemin des Romains 31670 LABEGE
Association loi 1901
SIRET 924 226 756 000 14
Licence entrepreneur de spectacles : L-D-24-3340